

2018 小奔放藝術節 演出人員

吳敏慈 | 奔放音樂工作室 音樂總監，小提琴家

- 美國克里夫蘭音樂學院碩士。
- 曾獲奇美第九、十屆藝術人才培訓獎，並曾在美國數大交響樂團與澳洲室內樂團擔任小提琴手，足跡踏遍歐美各大音樂節。
- 2003至2007年為Azmaris弦樂四重奏一員，同時任教於北肯德基大學音樂系。2007年遷至科羅拉多州後開始盡情於不同風格的傳統民族音樂。2010年起獲邀參加胡乃元 Taiwan Connection 每年一度的巡迴演出。擔任加拿大 GrosMorne 夏季音樂節的常駐音樂家，於2009創立 Sounds of Lyons 音樂節。
- 自2013年起擔任基益慈善基金會與奔放工作室的音樂總監，致力於將古典音樂以多元、靈活、創新的面貌呈現，跳脫既定模式，讓一般大眾都能感受音樂深層的觸動。



姚尚德 | 野孩子肢體劇場 團長

- 國立中正大學外國語文學系、巴黎第三大學戲劇系。
- 2011年，通過雲門流浪者計畫，至中國二十餘鄉市鎮，進行「默劇出走」街頭演出。
- 2012年以「野孩子肢體劇場」名義，開始走訪偏鄉、原民部落、弱勢團體及社會特殊議題等「台灣小角落」，以演出、工作坊、就地創作的形式與在地民眾及環境對話，並走進大學及中、小學，以演講及下課十分鐘的即興表演試圖在校園中激發出不同的創意火花與思考面向。
- 近年來，投身兒童及青少年公益關懷，開啟「野孩子藝術輔助計畫」，希望以戲劇結合不同領域專業，培養孩子自我表達的能力及觀看世界的不同視角。觸動。

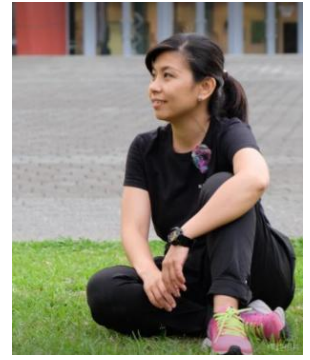
野孩子肢體劇場

- 為旅法肢體默劇表演者姚尚德所創立。
- 姚尚德曾於2011年通過雲門舞集流浪者計畫，於中國進行三個月「默劇出走」戶外即興演出，行走二十餘鄉鎮，與民眾、環境互動。自2012年起至今(2016)，以「野孩子肢體劇場」於全各地進行「默劇出走-台灣小角落」及「落地生根」駐地創作計畫，走訪台灣各個小角落，進入偏鄉、原民部落、新移民團體、育幼院及傳統市場、廟宇、農田等庶民文化之中，由初期短暫停留發展至兩、三個月駐地創作，透過表演與在地文化連結、鼓勵在地民眾集體創作。
- 「野孩子」從默劇肢體出發，與多領域工作者合作，開發表演不同面向，嘗試不同表演空間，討論社會議題，以表演尋找與人及社會更深的互動。近年來，「野孩子」的演出也走至如「2017衛武營藝術祭」、「故宮周末夜」、「四川綿陽國際兒童戲劇節」、「澳門拉丁幻彩大巡遊」、「上海明當代美術館-單人表演藝術節」、「烏鎮戲劇節-古鎮嘉年華」、「默劇出走-印尼龍目島環境劇場初試驗」等國內外大小藝術節及文化交流活動，累積相當豐厚的演出及與觀眾/民眾對話的經驗。



張育菁（小小老師） | 南科實中表演藝術教師

- 國際彩虹瑜珈台灣區大使
- 現任於南科實中表演藝術教師，小教室負責人
- 曾為洗把臉兒童劇團教師/演員，小'教室負責人
- 喜愛兒童戲劇教學的小小老師，在戲劇課中結合有趣的創意瑜珈。



潘家欣 | 藝術家詩人

- 台灣師範大學美術系畢業
- 優游於文字與剪紙藝術之間
- 著有詩集《妖獸》、《失語獸》、《負子獸》。



許昱琦 | 鋼琴

- 美國科羅拉多州大學鋼琴合作藝術演奏博士
- 美國新英格蘭音樂學院演奏碩士；國立台北藝術大學學士
- 美國 Brian Lewis Young Artist Program, Meadowmount school of music, Sound of Lyons 音樂節指定鋼琴家。
- 現為雅歌室內樂坊及奔放音樂工作室團員
- 現任教於國立臺南藝術大學鋼琴合作藝術研究所、國立屏東教育大學音樂系、台南應用科技大學音樂系與各級音樂班之兼任助理教授。



杜冠璋 | 小提琴

- 美國辛辛那提大學音樂博士、國立台北藝術大學學士
- 酌樂鋼琴三重奏及奔放音樂工作室成員
- 贏得協奏曲比賽優勝並與辛辛那提音樂院
- 交響樂團合作演出 任教於南華大學及南部各級音樂班



王怡蓁 | 中提琴

- 最高榮譽”Lillian Fuchs Prize” 獎畢業於茱麗亞音樂學院。
- 以全額獎學金於紐約州立大學石溪分校取得博士學位，師事於 Mitchell Stern。於茱麗亞在學期間，師事於名中提琴家 Karen Tuttle，並於1995年起成為她的助教；且於1998年應聘為茱麗亞音樂學院先修班之教授。
- 曾連獲四屆台灣區及台南市中提琴比賽冠軍，並於1991年獲得奇美獎學金，1992年榮獲張榮發文化基金會四年留學獎學金。並代表台灣參加第一屆莫斯科國際音樂夏令營，為該營唯一獎學金得主。
- 曾和知名音樂家 Pamela Frank、Gillbert Kallish、Jaime Laredo、Gil Shaham 和 Issac Stern 在卡內基同台演出。演出足跡遍及義大利、美國、加拿大、蘇俄、日本、韓國及台灣。



林榆婕 | 大提琴

- 美國新英格蘭音樂院大提琴演奏碩士，師承 Laurence Lesser, Sergi Monazhin, 曾任 Tanglewood Music Festival Orchestra 首席，Hingham Orchestra 首席，台灣弦樂團首席。
- 任職於南華大學，台南女中，大成國中，永福國小，台南市交響樂團首席，台灣藝術家交響樂團首席。



孫莉 | 長笛

- 奧地利國立維也納音樂暨表演藝術大學博士班。
- 奧地利國立維也納音樂暨表演藝術大學長笛碩士，維也納學院愛樂、維也納青少年愛樂，受邀於維也納國立大學音樂學系講課、參與音樂廣播節目製作於 Radio Orange 播出。

